

## Experiencia Profesional

### Televisión

- “**Ilustres ignorantes**”, (programa). Movistar. (2020)
- “**Todo es mentira**”. (programa). Cuatro. Colaboradora (2019)
- “**31 – D: un golpe de Gracia**”. (programa). La1 (2019)
- “**Desaparecidos**”. (serie). Amazon Prime Video (2019)
- “**Las que faltaban**”. (programa). Movistar. Monologuista (2019)
- “**Ese programa del que usted me habla**”. (programa). La2. Monologuista (2019)
- “**Ilustres ignorantes**”. (programa). Movistar. (2019)
- “**En la frontera**”. (programa). Público TV. Colaboradora y guionista (2018)
- “**Centro médico**”. (serie). La1 (2018)
- “**Dani & Flo**”. (programa). Cuatro. Colaboradora (2017)
- “**Central de cómicos**”. (programa). Comedy Central (2016)
- “**Allí abajo**”. (serie). Antena3 (2016)
- “**Vergüenza**”. (serie). Movistar+ (2016)
- “**Guasabi**”. (programa). Cuatro (2015)
- “**Sopa de gansos Instant**”. (programa). Cuatro / FDF (2014)
- “**Fenómenos**”. (serie). Antena3 (2012)
- “**Palomitas**”. (programa). Telecinco (2011)
- “**VU87**”. (programa). Antena Neox (2007 – 2010)
- “**Cuestión de sexo**”. (serie). Cuatro (2007)
- “**Los simuladores**”. (serie). Cuatro (2006)
- “**Aquí no hay quien viva**”. (serie). Antena3. (2005)

### Cine

- “**Mi amor perdido**”. Dir. Emilio Martínez – Lázaro (2017)
- “**Hacerse mayor y otros problemas**”. Dir. Clara Martínez – Lázaro (2017)
- “**Lo que queda**”. Dir. Lucas Parnes, Jesús Serna (2016)
- “**Mirabilis**”. Dir. Clara Martínez – Lázaro (2015)
- “**El calentito**”. Dir. Chus Gutiérrez (2005)
- “**El Festival**”. Dir. Isaías Jiménez (2004)

### Cortometrajes

- “**Odisea XXX.**” Dir. Raquel Burbano (2018)
- “**Me - parto**”. Dir. José Campos (2015)
- “**Nunca digas**”. Dir. Juan La Hoz (2010)

### Teatro

- “**Para ser mujer eres bastante graciosa**”. Intérprete y guionista. Palacio de la Prensa (2017 – 2020)
- “**El club de la comedia**”. Presentadora. Teatro Rialto (2018 – 2019)
- “**Improvisa tío**”. Cía. Improclan. Teatro Infanta Isabel (2015 – 2020)
- “**La pija, el taxista y la langosta**”. El Imparcial (2016)
- “**El casting**”. Dir. Carlos Manzanares. Sala Azarte (2014)
- “**Amor**”. Dir. Jorge Naranjo. Sala Intemperie (2013)
- “**Una nueva mujer**”. Dir. Valery Tellechea. Garaje Lumière. (2012)

**Microteatro**

- “**82.400.000 Km2.**” Dir. Almudena Ramírez Pantanella (2015)
- “**Vidas gananciales**”. Dir. Almudena Vázquez (2015)
- “**Tú eres tu destino**”. Dir. Sonia Sebastián (2015)
- “**Butacas**”. Dir. Miguel Ángel Cárcano (2015)
- “**Futuro 10.0**”. Dir. Chos (2012)

**Radio**

- “A vivir que son dos días” de Javier del Pino. Tertulia política de cómicos. Colaboradora habitual. Cadena Ser. (Actualidad y desde 2018)
- “Solamente una vez”. Sección propia semanal. RNE (2020)
- “Carne cruda” de Javier Gallego. Colaboradora en debateuiter (Actualidad y desde 2018)

**Publicidad**

- Campaña Ausonia contra el Cáncer
- Lotería Nacional Sorteo San Valentín

**Premios**

- Mejor Monólogo 2017 por Madrid es Teatro
- Primer premio concurso monólogos por la Universidad Pública de Navarra
- Segundo Premio III Concurso Nacional Monólogos Civican
- Primer Premio Encuentro Dyc – Sala Galileo

**Idiomas** Inglés nivel medio

**Formación**

- Ingeniera Agrónoma por la Universidad Pública de Navarra
- Interpretación en la Escuela de Arte dramático Bululú, Central de Cine, Espacio Puente Aérea
- Entrenamiento actoral:
  - Teatro: Alfredo Sanzol, Andrés Lima, Timbre 4, Tamzin Townsend, Roberto Cerdá
  - Improvisación: Improclan, Jamming, Impromadrid
  - Gramática Corporal: José Píris; Suzuki & Viewpoints: Gabriel Linares; Verso: Jesús Fuente
  - Danza contemporánea: Gustavo Deceglie; Canto: Miguel Tubía



# VIRGINIA RIEZU

---

Representante: Eduardo González Valdivia 639 780 300 [egv@actores-actrices.com](mailto:egv@actores-actrices.com)

- Cámara: José Manuel Carrasco, Tirso Calero, Luis Gimeno, Eva Lesmes, David Serrano, Álvaro Fernández Armero, Roberto Santiago, Rosa Estévez, Chus Gutiérrez.