

## Experiencia Profesional

### Televisión

- "Pequeñas coincidencias". Antena3/Amazon Prime. (2019 – 2020). Creador y protagonista.
- "Augasquentes". Televisión Galicia (2016).
- "Gym Tony". Cuatro (2014-2016) Creador y Guionista.
- "Esposados". Telecinco (2013)
- "Psicodriving". La Sexta (2013)
- "La vida la loca". Telecinco
- "¿Qué fue de Jorge Sanz?" (Cap.1). Canal+
- "De Repente los Gómez". Telecinco
- "Hermanos y detectives". Telecinco
- "7 días al desnudo". Cuatro, Protagonista
- "L' un per l'altre". Tv3
- "El Club de la Comedia", (presentador y guionista), programa para Canal +.
- **\*PREMIO ONDAS 2002 AL PROGRAMA MÁS INNOVADOR\***
- "Moncloa ... ¿Dígame?", Telecinco Dir. Oriol Grau
- "Robles, investigador" Tve. Dir. Josecho San Mateo
- "Condenadas a entenderse", Antena 3. Dir. Azucena Rodriguez
- "Siete Vidas", Telecinco
- "Señor Alcalde", Telecinco. Dir. José Ramón Paino
- "El Súper", Telecinco. Dir. por Orestes Lara
- "Inocente Inocente" programa para la F.O.R.T.A.
- "Sorpresas te da la vida", programa para la F.O.R.T.A.
- "Farmacia de Guardia", serie dirigida por Antonio Mercero, para Antena 3.
- "Ciudad Abierta", programa para Telemadrid.
- "Amar el Cine", programa para TVE.
- "Todo a 200", Campaña de publicidad para la O.N.C.E.

### Cine

- "Muertos de Amor", Dir. Mikel Aguirresarobe
- "De qué se ríen las hienas" Cortometraje dirigido y protagonizado por él. Más de 30 premios
- "Escuela de Seducción" Dir. Javier Balaguer, Protagonista
- "El Año de la Garrapata" Dir. Jorge Coira. Protagonista
- "Tuno Negro", Dir. Pedro Barbero y Vicente J. Martín
- "Sálvame!". Cortometraje dirigido y protagonizado por él. Más de 20 premios
- "La Mujer más Fea del Mundo", Dir. por Miguel Bardem
- "El Conductor", Dir. Jorge Carrasco
- "Planeta Extraño", Cortometraje Dir. Pedro P. Jiménez
- "Espacio Diferido", Mediometrage Dir. Javier Tresguerres
- "A Todo Tren", cortometraje Dir. Lidia Mosquera

### Teatro

- "Cinco y Acción". Dirigido, escrito y protagonizado por él (2016)
- "El Caballero de Olmedo". Dir. Mariano de Paco Serrano (2012-2013)

En el año 1.996 **crea** la Compañía "**TEATRO IMPAR**", con la que escribe, dirige e interpreta los siguientes espectáculos:

- "Amigos hasta la Muerte". Dirigida y protagoniza por él. Año 2009 Reestrenada en 2011
- "Amor y otros pecados" Dirigida y protagoniza por él. Año 2007
- "Casa de Dos Puertas", sobre textos de Calderón de la Barca.
- "El vendedor de Cuentos", sobre textos de Federico García Lorca.
- "Voldemar", basado en cuentos de A. Chejov.

# JAVIER VEIGA

Representante: Eduardo González Valdivia 639 780 300 [egv@actores-actrices.com](mailto:egv@actores-actrices.com)

- **"Los 3 Mosqueteros"**, basado en los personajes de A. Dumas.
- **"Tonto el que lo lea"**, espectáculo de humor unipersonal.

**PREMIO AL MEJOR DIRECTOR Y AL MEJOR ESPECTACULO POR LA OBRA "CASA CON DOS PUERTAS" EN EL XXII FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO DE GUADALAJARA**

**PREMIO AL MEJOR ESPECTÁCULO EN EL III FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO DE LA RIOJA, POR "CASA CON DOS PUERTAS"**

**PREMIO TEATRALIA '99 AL MEJOR ESPECTÁCULO DE LA COMUNIDAD DE MADRID, POR LA OBRA "EL VENDEDOR DE CUENTOS"**

**PREMIO AL MEJOR ACTOR Y MEJOR DIRECTOR POR LA OBRA "VOLDEMAR" EN EL XIX CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO ARCIPRESTE DE HITA**

**PREMIO AL MEJOR ESPECTÁCULO EN EL X FESTIVAL INTERNACIONAL DEL HUMOR DE MADRID POR "TONTO EL QUE LO LEA"**

□ Además ha protagonizado las siguientes obras teatrales:

- **"5 HOMBRES.COM"**, dirigido por Jose Miguel Contreras y Ana Rivas.
- **"NO ES TAN FÁCIL"**, de Paco Mir, dirigida por Josep María Mestres.
- **"DON JUAN TENORIO"**, de José Zorrilla, dirigida por Antonio Guirau.
- **"EXAMEN DE MARIDOS"**, de Ruiz de Alarcón, dirigida por Vicente Fuentes
- **"EL ENFERMO IMAGINARIO"** de Moliere, dirigida por Antonio Díaz Florián.
- **"LA CELESTINA"**, de Fernando de Rojas, dirigida por Charo Amador.
- **"LA CAÍDA DE ÍCARO"**, de Bertold Brecht, dirigida por José Luis Raimond.
- **"CAMINO DE WOLOKOLAMSK"**, de Heiner Müller, dir. por Eduardo Vasco.
- **"EL JUEGO DE LAS PREGUNTAS"**, de Peter Handke, dir. por Charo Amador.
- **"EL CASAMIENTO"**, de N. Gogol, dirigida por Ángel Gutiérrez.
- **"CLOWN QUIJOTE DE LA MANCHA"**, de Cervantes, dirección Olga Margallo
- **"LOS PÍCAROS, PASOS Y ENTREMESOS"**, de Lope de Rueda y Cervantes, dirigida por Ángel Gutiérrez.
- **EL PABELLÓN Nº 6"**, de A. Chejov, dirigida por Ángel Gutiérrez.